

Recursos literarios.

**Aliteración:**

La aliteración es un recurso literario que tiene como característica la repetición sucesiva de un determinado sonido con el objetivo de producir cierto efecto. Por ejemplo: La dama no ama al amo.

La más común es la repetición de sílabas para producir un resultado de tipo sonoro, aunque también existen aliteraciones que repiten solo las vocales.

Una aliteración se puede utilizar en versos, trabalenguas o en poesías.

**Ejemplos de aliteración con trabalenguas**

- Tres tristes tigres, comen trigo en un trigal.
- Tres tristes trapeceistas corren con tres trapos troceados.
- Pedro pica papas con un pico pela papas pica Pedro.
- Allí viene el que vino para beber vino ha venido.
- El oro y el moro prometen en la torre de oro.

**Ejemplos de aliteración en poesía:**

- ✚ El ruido con que rueda la ronca tempestad  
(José Zorrilla)
- ✚ Con el ala aleve del leve abanico  
(Rubén Darío)
- ✚ El perro de Roque no tiene rabo porque Roque se lo ha cortado  
(anónimo)
- ✚ El jilguero  
Canta, y al sol peregrino de su garganta amarilla trigo,  
nuevo de la trilla fritura el vidrio del trino (  
Leopoldo Lugones)
- ✚ En el silencio sólo se escuchaban  
el susurro de las abejas que sonaba  
(Garcilaso de la Vega)
- ✚ Mientras se sienta que se ríe el alma  
sin que los labios se rían  
(Gustavo Adolfo Bécquer)
- ✚ Sobre el tímpano, cesa  
el siseo del fondo  
(Andrés Anwandter)
- ✚ Sus ojos sueltos iluminan el suelo

# RECURSOS LITERARIOS

## METÁFORA

"Sus cabellos son oro, sus ojos soles, sus labios corales, perlas sus dientes..."

*Federico García Lorca*

## COMPARACIÓN

"Sus cabellos son como el oro, sus ojos como soles, sus labios como corales, sus dientes como perlas..."

## ALITERACIÓN

"El suave susurro de su suspirar"

*Carlos Gardel*

## REPETICIÓN

"Todo pasa y todo queda pero lo nuestro es pasar, pasar haciendo caminos, caminos sobre la mar"

*Antonio Machado*

### **Comparación o símil:**

Por medio de este recurso literario se establece una semejanza entre un objeto o personaje imaginario con uno real, mediante la utilización de los nexos “como” y “cual”.

**Ejemplo: “los labios rojos como manzanas”**

### **Metáfora:**

La metáfora es una figura literaria o retórica con la cual se atribuye el significado de un concepto a otro, estableciendo entre ambos una analogía. Dicho de otro modo, la metáfora intercambia los conceptos evidenciando entre ellos la semejanza.

Su uso permite imprimir mayor belleza, gracia o trascendencia a lo que se desea expresar. Esta figura tiene aplicación tanto en la literatura como en el lenguaje cotidiano.

### **Ejemplos de metáforas y su significado-**

1. Las perlas de tu boca. (Los dientes de tu boca)
2. Las luciérnagas celestes decoraban la noche. (Las estrellas brillaban en la noche)
3. El cielo estaba cubierto de blancos algodones. (El cielo estaba cubierto de nubes)
4. Se escuchaba el murmullo del río. (Se escuchaba el sonido del río)
5. Una madre da la vida por sus retoños. (Una madre da la vida por sus hijos)